

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΗΓΩΝ

Οι πηγές περιλαμβάνουν τις εξής:

I. για δημοσιευμένα βιβλία:

1. Εθνική Βιβλιοθήκη Ελλάδος (ΕΒΕ)
(<http://opac.nlg.gr/ipac20/ipac.jsp?profile=ebe0--2&reloadxsl=true#focus>)
2. Συλλογικός Κατάλογος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών
<http://www.unioncatalog.gr/ucportal/>
3. Ζέφυρος – Βάση δεδομένων με πρόσβαση στους καταλόγους των ελληνικών ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών <http://zephyr.lib.uoc.gr/>
4. Αργώ – Βάση δεδομένων του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης (ΕΚΤ) με πρόσβαση σε βιβλιογραφικές πηγές πληροφοριών που διατίθενται στην Ελλάδα και σε όλο τον κόσμο - <http://argo.ekt.gr/> .
5. Ψηφιοποιημένοι κατάλογοι χειρογράφων κωδικών ΕΒΕ - ψηφιακή βάση των ευρετηρίων όλων των καταλόγων, που περιλαμβάνει τα ευρετήρια ονομάτων, τόπων, θεματικών όρων, πινάκων χειρογράφων και αρχών (incipit), και επιτρέπει την αναζήτηση σε συγκεντρωτικούς και επιμέρους ψηφιοποιημένους καταλόγους
<http://www.nlg.gr/www/el/node/158>
6. Επιστημονικές επετηρίδες των Πανεπιστημίων Αθηνών και Θεσσαλονίκης των ετών 1925-1977 <http://epet.nlg.gr/>
7. Συλλογικοί κατάλογοι δημόσιων βιβλιοθηκών http://srv-vivl-livad.voi.sch.gr/opac2/Help/Databases/ELL/UNIONCAT_info.htm
8. Εθνικό Κέντρο Βιβλίου – (Τράπεζα Δεδομένων – Αρχεία)
<http://www.ekebi.gr/frontoffice/portal.asp?cpage=NODE&cnode=299>
9. Βάση δεδομένων βιβλίων που έχουν εκδοθεί (<http://www.biblionet.gr/>)
10. WATCH (συγγραφείς, καλλιτέχνες και κάτοχοι των πνευματικών δικαιωμάτων τους)
(<http://norman.hrc.utexas.edu/watch/>)

11. ISBN (Διεθνής Μοναδικός Αριθμός Βιβλίου) (<http://isbn.nlg.gr>)
12. Βάση δεδομένων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης αναπαραγωγής έργων ΟΣΔΕΛ (<http://www.osdel.gr/>)
13. VIAF (Εικονικών Διεθνών Φακέλων) (<http://viaf.org/>) (Virtual International Authority file)
14. ARROW (Προσβάσιμων Μητρώων Πληροφοριών για Δικαιώματα και Ορφανά Έργα) (<http://www.arrow-net.eu/>)
15. Γενικά Αρχεία του Κράτους (ΓΑΚ) (<http://arxiomnimon.gak.gr/>)
16. Στην βάση δεδομένων του Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης Θεατρικών Συγγραφέων/ Μεταφραστών Θεατρικών έργων (ΘΕΣΠΙΣ)

II. για εφημερίδες, περιοδικά, επιστημονικά περιοδικά και περιοδικές εκδόσεις:

1. τον ISSN (Διεθνής Μοναδικός Αριθμός Σειρών) για τις περιοδικές εκδόσεις· (<http://isbn.nlg.gr>)
2. Βιβλιοθήκες Τύπου – Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας – Γενική Γραμματεία Ενημέρωσης Ινστιτούτο Οπτικοακουστικών Μέσων – Ένωση Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών – Ένωση συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Μακεδονίας-Θράκης (<http://www.presslibraries.gr/opac2/zConnectELL.html>)
3. Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Επιστήμης και Τεχνολογίας (<http://www.ekt.gr/info-serv/diglib/index.html>)
4. Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων (<http://catalog.parliament.gr/hipres/help/null/horizon/microfilms.htm>)
5. Εθνική Βιβλιοθήκη Ελλάδος (ΕΒΕ) (<http://opac.nlg.gr/ipac20/ipac.jsp?profile=ebe0--2&reloadxsl=true#focus>)

6. Ίδρυμα Μπότση
(<http://www.idrbotsi.gr/frontoffice/portal.asp?cpage=NODE&cnode=1>)
7. Μουσείο Τύπου Πάτρας (<http://www.mouseiotipou.gr/arxeion-xml/pages/esiepi/internet/intro>)
8. Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο
(<http://eliaserver.elia.org.gr/elia/site/content.php?sel=32>).
9. Βάση δεδομένων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης αναπαραγωγής έργων ΟΣΔΕΛ (<http://www.osdel.gr/>)

III. Για έργα των καλών τεχνών, συμπεριλαμβανομένων των εικαστικών έργων, φωτογραφίας, εικονογράφησης, σχεδίου, αρχιτεκτονικής, προσχεδίων των ανωτέρω έργων και άλλων συναφών έργων που περιλαμβάνονται σε βιβλία, επιστημονικά περιοδικά, εφημερίδες και περιοδικά ή άλλα έργα:

1. Τις πηγές που αναφέρονται στα σημεία I και II.
2. Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος <http://www.eete.gr/members.php?i=1>
3. Τη βάση δεδομένων του Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης που διαχειρίζεται δικαιώματα δημιουργών εικαστικών τεχνών (ΟΣΔΕΕΤΕ)
4. Τη βάση δεδομένων του Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης που διαχειρίζεται δικαιώματα φωτογράφων (ΦΟΙΒΟΣ)
www.foebus.gr
5. Φωτογραφικό Αρχείο ΕΡΤ - <http://www.ert-archives.gr/V3/public/main/d--index-archive-photos.aspx>
6. Φωτογραφικό Αρχείο Μπενάκη
<http://www.benaki.gr/index.asp?lang=gr&id=10201>

7. Φωτογραφικό Αρχείο Γενικής Γραμματείας Τύπου και Ενημέρωσης
http://www.minpress.gr/minpress/index/services/services-departments_page/datab-photofile.ht
8. Φωτογραφικό Αρχείο του Ελληνικού Λογοτεχνικού και Ιστορικού Αρχείου
<http://www.elia.org.gr/pages.fds?pagecode=02.03.01&langid=1>
9. Ταινιοθήκη της Ελλάδος <http://www.tainiothiki.gr/v2/photo/>
10. Στην βάση δεδομένων του Αθηναϊκού Πρακτορείου Ειδήσεων
11. Αρχείο Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης
http://www.thmphoto.gr/?page_id=1021

IV. για οπτικοακουστικά έργα:

1. Ψηφιακό Αρχείο ΕΡΤ Ταινιοθήκη (<http://www.ert-archives.gr/V3/public/main/d--index-archive-tv-programs.aspx>)
2. Αρχείο Ειδήσεων (<http://www.ert-archives.gr/V3/public/main/d--index-archive-tv-newsRushes.aspx>)
3. Εθνικό Οπτικοακουστικό Αρχείο
(http://www.minpress.gr/minpress/index/other_pages-1/anakoinwseis_g_t_prwthypoyrgoy_8.htm)
4. Ταινιοθήκη της Ελλάδος (<http://www.tainiothiki.gr/v2/filmography/>)
5. ISAN (Διεθνές Πρότυπο Οπτικοακουστικού Αριθμού) για το οπτικοακουστικό υλικό (<http://www.isan.org>).
6. Στην βάση δεδομένων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης παραγωγών οπτικοακουστικών έργων (ΔΙΑΣ)

7. Στην βάση δεδομένων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης παραγωγών κινηματογραφικών έργων (ΕΡΜΕΙΑΣ)
8. Στην βάση δεδομένων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης παραγωγών οπτικοακουστικών έργων (ΗΡΙΑΔΑΝΟΣ)
9. Στην βάση δεδομένων του Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης & Προστασίας Συγγενικών Δικαιωμάτων (ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ)
www.tvrights.gr
10. Στην βάση δεδομένων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης παραγωγών οπτικοακουστικών έργων (Promedia)
11. Στην βάση δεδομένων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης σκηνοθετών/σεναριογράφων (ΑΘΗΝΑ)
12. Στην βάση δεδομένων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης ηθοποιών (ΔΙΟΝΥΣΟΣ)
13. Στην βάση δεδομένων του Αθηναϊκού Πρακτορείου Ειδήσεων
14. Στην Εταιρεία Προστασίας Οπτικοακουστικών Έργων (ΕΠΟΕ)

V. για φωνογραφήματα:

1. Μουσική Βιβλιοθήκη (<http://www.ert-archives.gr/V3/public/main/d--index-archive-musicnotation.aspx>)
2. Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος "Λίλιαν Βουδούρη"
(<http://www.mmb.org.gr/page/default.asp?la=1&id=20>)
3. Ινστιτούτο Έρευνας Μουσικής και Ακουστικής
(http://www.iema.gr/greek_music_archive/?lang=el)

4. ISWC (Διεθνές Πρότυπο Κωδικού Μουσικού Έργου) για μουσικά έργα
(<http://www.iswc.org/>)
5. ISRC (Διεθνές Πρότυπο Κωδικού Καταγραφής) για
φωνογραφήματα: (<http://www.usisrc.org>) (Απαιτεί εγγραφή και κωδικό)
6. Στην Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (ΕΒΕ) υφίσταται [Ελληνικό Κέντρο ISMN](http://www.ismn.gr)
(Πρότυπος Διεθνής Αριθμός Μουσικών Εκδόσεων) (<http://isbn.nlg.gr>)
7. Στην βάση δεδομένων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης συνθετών/στιχουργών
(Α.Ε.Π.Ι. Α.Ε.)
www.aepi.gr
8. Στην βάση δεδομένων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης συνθετών/στιχουργών
(ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ) - Συνθέτες / Στιχουργοί
www.emse.gr
9. Στην βάση δεδομένων του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης & είσπραξης
συγγενικού δικαιώματος ήχου (GEA)
www.geamusic.gr

Σημειώνεται ότι σε όποια από τα παραπάνω αρχεία η αναζήτηση δεν γίνεται ηλεκτρονικά, ο αρμόδιος φορέας υποχρεούται να απαντήσει εγγράφως σε αίτημα παροχής πληροφοριών εντός 10 εργάσιμων ημερών. Σε περίπτωση παρέλευσης της ως άνω προθεσμίας θα λογίζεται ότι το έργο δεν ευρίσκεται στο ανωτέρω αρχείο.