

## Παγκόσμια Ημέρα Διανοητικής Ιδιοκτησίας 2025

*Διανοητική Ιδιοκτησία & Μουσική: Νιώσε τον Ρυθμό!*

Δευτέρα, 5 Μαΐου 2025 | Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων

Αεριοφυλάκιο 1 - Αμφιθέατρο «Μιλτιάδης Έβερτ»

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

**ΕΓΓΡΑΦΕΣ: 11.45 - 12.15**

**ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ: 12.15 - 12.30**

- Υφυπουργός Πολιτισμού, Ιάσων Φωτήλας
- Πρόεδρος ΟΠΙ, Παναγιώτης Τσίρης
- Αναπλ. Γεν. Διευθύντρια ΟΒΙ, Κατερίνα Μαργέλλου

**ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ:** Μαρία-Δάφνη Παπαδοπούλου, Αν. Διευθύντρια ΟΠΙ

**ΕΝΟΤΗΤΑ 1: 12.30 - 14.00**

**ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ - ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**

- **Έμπνευση και δημιουργία μουσικής**  
Δημήτρης Παπαδημητρίου, Συνθέτης  
Παρασκευάς Καρασούλος, Στιχουργός, Γραμματέας ΔΣ «ΕΝΩΣΗΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ ΕΔΕΜ»
- **Από τη δημιουργία στην προστασία - Το δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας και τα συγγενικά δικαιώματα επί μουσικών έργων**



Μαρία Γ. Σινανίδου, Δικηγόρος - Επιστημονική Συνεργάτης ΟΠΙ  
Εύα Μουστάκα, Δικηγόρος, Νομικό Τμήμα ΟΠΙ

- **Η αξία του Εμπορικού Σήματος στη μουσική**  
Μικέλα Μαρκάκη, Δικηγόρος ΟΒΙ
- **Δημιουργική Ευρώπη: Μουσικά Δίκτυα και πλατφόρμες**  
Όλγα Σισμανίδη, εκπρόσωπος Creative Europe
- **Εκδότης μουσικής: Μύθοι και πραγματικότητες**  
Διονυσία Ανδρικοπούλου, D-Version, μέλος ΔΣ της IMPF και του ΟΣΔ  
«ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ»

## **ΕΝΟΤΗΤΑ 2: 14.00 - 15.00**

### **Η ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ**

#### **Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης «ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ»**

- Γιάννης Γλέζος, Δημιουργός - Πρόεδρος ΔΣ
- Φοίβος Τασσόπουλος, Δημιουργός - Μέλος ΔΣ.
- Μαργαρίτα Παναγιωτοπούλου, Γενική Διευθύντρια
- Ηλιάννα Αντωνίου, Δ/ντρια Επικοινωνίας & Διεθνών Σχέσεων
- Ειρήνη Σταματούδη, Καθηγήτρια Νομικής Σχολής του Παν/μίου Λευκωσίας
- Ιωάννης Γερμανός, Δικηγόρος, Νομικός Σύμβουλος Υπ. Δικαιοσύνης, Ειδικός Συνεργάτης Ο.Ο.Σ.Α., Μέλος Ευρωπαϊκής Επιτροπής Α.Ι.

#### **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ – ΕΛΑΦΡΥ ΓΕΥΜΑ: 15.00 - 15.45**



### **ΕΝΟΤΗΤΑ 3: 15.45 - 16.15**

#### **Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΠΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ Η ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΤΗΣ ON DEMAND ΑΚΡΟΑΣΗΣ**

##### **Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης «ΕΝΩΣΗ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ ΕΔΕΜ»**

- **Το Soundtrack της επιτυχίας: Πώς η μουσική ενισχύει τις επιχειρήσεις - Από τις νότες στα κέρδη: Η στρατηγική χρήση της μουσικής στις επιχειρήσεις**

Βαγγέλης Παπαδόπουλος, Διευθυντής Τομέα Δημόσιας Εκτέλεσης

- **Μουσική On-Demand: Η νέα εμπειρία ακρόασης/Μουσική Χωρίς Σύνορα: Το streaming που άλλαξε τα πάντα**

Βασίλης Γκίνος, Συνθέτης

### **ΕΝΟΤΗΤΑ 4: 16.15 - 16.45**

#### **Η ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΩΣ ΠΥΡΗΝΑΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΚΑΙ Η ΕΝΤΑΞΗ ΤΩΝ ΕΡΜΗΝΕΥΤΩΝ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ**

##### **Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης «ΕΡΑΤΩ»**

- Παρουσίαση του προγράμματος υποτροφιών για παραγωγή και διάδοση μουσικών έργων του ΟΣΔ "ΕΡΑΤΩ" σε νέους ερμηνευτές
- Ο ρόλος του ερμηνευτή και η σημασία της ερμηνείας στη δημιουργία και τη διάδοση μουσικών έργων

Μανώλης Φάμελλος, Τραγουδοποιός, Πρόεδρος ΔΣ  
Στάθης Δρογώσης, Τραγουδοποιός, Αν. Γεν. Γραμματέας  
Αναστασία Μουτσάτσου, Ερμηνεύτρια



**ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ - ΚΑΦΕ: 16.45 - 17.15**

**ΕΝΟΤΗΤΑ 5: 17.15 -18.45**

**ΤΟ ΟΙΚΟΣΥΣΤΗΜΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ: Η ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ  
ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ**

- Δημήτρης Γαρμενίτης, Γενικός Διευθυντής ΟΣΔ «GEA – GRAMMO, ΕΡΑΤΩ, ΑΠΟΛΛΩΝ»
- Ντίνος Γεωργούντζος, Γραμματέας ΔΣ ΟΣΔ «ΑΠΟΛΛΩΝ»
- Βασίλης Γκίνος, Αναπληρωματικό μέλος ΔΣ ΟΣΔ «ΑΠΟΛΛΩΝ», Υπεύθυνος Εκδόσεων & Επικοινωνίας
- Μάνος Δεδεβέσης, Παραγωγός, Ιδρυτής μουσικής εταιρείας “Stay Independent”
- Γιάννης Δόξας, Μουσικός Παραγωγός, Minos Emi/Universal, Ιδιοκτήτης “Front Seat Records”

.....

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ: 19.30 - 20.30**

- Το κιθαριστικό ντουέτο **Stelios & Vassilis Guitar Duo** με την συμμετοχή του **Apollon Guitar Ensemble**, της **Βάλια Τσιργιώτη** στο τραγούδι και του **Γιώργου Γκόλγκαρη** στην κιθάρα.
- **Αναστασία Μουτσάτσου, Πολυξένη Καρακόγλου, Ελεονόρα Μανόνα** και ο **Στάθης Δρογώσης**.
- Ο **Θανάσης Βασιλόπουλος** με την **Ορχήστρα** του.



